

سياحات صوفية :

صفحات ذات معنى
في الكلام عن المطاعنة

بقلم
علي عيسى الطنبشاولي

الكتاب: صفحات ذات معنى في الكلام عن المطاعنة (١٦ صفحة)

المؤلف: علي عيسى الطنبشاولي ، التصنيف: أنساب ، تاريخ

سنة التأليف: في حدود عام ١٩٥٠ م تقريباً ، لكون المؤلف قد أشار
أنه وقت اعداد الكتاب كان الشيخ أحمد أبو الوفا الشرقاوي (المتوفى
سنة ١٩٦١ م) قد اعتزل الحياة العامة ، ولشواهد أخرى كثيرة .

بعناية: المهندس / عرفات البكري درغام المطعني البكري الصديقي ،
عضو اللجنة العلمية لبحوث التاريخ و الأنساب ، بمشيخة السجادة
العنانية العبرية ، (منشور بتاريخ سبتمبر ٢٠١٥ م) .

المطاعة

يطلق اسم المطاعة على أربع بلاد هي :

(١) أصفون (٢) طفنيس

(٣) الكيمان (٤) الغريرة

فيقال أصفون المطاعة ، أو كيمان المطاعة ، ويتبع لهم
« تفتيش المطاعة » .

وكل هذه البلاد تجاور بعضها على شكل طولى بمتد عشرات
الكيلو مترات ، وتقع جميعها غرب النيل شمال مدينة اسنا .

وبالشرق محطة « المطاعة » الحديدية ، ويسمى بها من الغرب
« وابورات المطاعة » التابعة لبلدة أصفون .

وهذه المحطة تنحصر بين محطة الأقصر من الشمال ومحطة اسنا
من الجنوب .

وإذا كانت نجع حمادى وفرشوط والمريس وغيرها من بلاد
محافظة نيا انتفعت بالإصلاح الزراعى ، فقد استفادت منه المطاعة
أضعافا مضاعفة .

فرقها الزراعية ذات التربة الجيدة ، والمناخ الملائم .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله على نعمه وفضائله ، ولطفه وحكمته ، والصلاة والسلام
على خير الأنام ، وسيد البشر ، سيدنا محمد بن عبد الله ، وعلى آله
وصحبه ، ومن اقتدى بهديه ، وعمل بسنته إلى يوم الدين .
وبعد ... فإلى صفوة العصبيات المقيمة بالصعيد ، إلى أبناء
المطاعة وأبناء عمومتهم ...

أقدم هذه اللمحات العارضة . تقديراً لمكارمهم وحسن
سيرتهم ، وعرفاً بفضلهم ومكانتهم . ولولا أنى أنها لطبع كتابى
عن التصوف وتاريخه بقنا لأرجأت طبع هذه الصفحات مع التطويل
المناسب لأنهم أجدر بكل تقدير ومدح .

وإذا كانت هذه الصفحات صغيرة فى مبنائها إلا أنها كبيرة فى
معناها . فالقطرة تنبىء عن المحيط كما تدل الزهرة على الرياض ...
سائلاً المولى عز وجل أن يوفق أبناء الوطن فى السير نحو مجتمع
أفضل ، تخفق عليه رايات السلام والمحبة ، فى ظل قائدنا المظفر
الرئيس جمال عبد الناصر ، والله ولى المؤمنين ؟
على عيسى الطنبشاوى

تحت سيطرة الملك السابق وتفتيش جلال (باشا)، ولم يكن لأهلها سوى مساحات متناثرة من فاسد الأرض ورديتها.

وتغيرت الأحوال.. وعادت المياه إلى مجاريها، ونعم الزراع، فأصبحوا ملاكا.

والمطاعنة يتحدثون لفظا ومعنى، فهم أسرة واحدة، ينتمون لأصل واحد، ويكفونون أكبر وأقوى عصبية في محافظة قنا تمتد فروعا بمحافظات أسوان وترتبط بأصولها المقيمة بمحافظات سوهاج، ولكنها عصبية ببناء تحب السلام لها ولمن حولها، وتفر كالبرق في القضاء على الشر عندما يمنح للجياة.

وبهذا تعد من مفاخر الصغار المثوب في هذا العهد الجديد للسلام مع محافظاته على وشائج وروابطه.

كما أنها قدوة حية اتخذت التقوى شعاراً، ومكارم الأخلاق دثاراً، فدلّت على أصلها العريق وحسبها العريض.

ولله فضل الخطاب فيما جاء بالكتاب: «يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى، وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إنا أكرمكم عند الله أتقاكم، فشرف النسب لا يتضح إلا بعمل طيب وسلوك حسن.

فمن عصبيات المطاعنة في قنا البلاد الآتية:

الريقات والريانية في مركز أرمنت
البعيرات والقبلي قولاً ، ، الأقصر
دنفيق ، ، قوص
المراشدة ، ، دشنا

أما محافظة سوهاج ففيها أصولهم، ويقومون في نواحي جرجا والعراة المدفونة، وعراة أبو كريشة، وعراة أبو دهب.

ومن المطاعنة نزحت أسر كاملة استطاعت أن تنشئ بلاداً بنواحي كوم امبو التابعة لأسوان في البلاد الآتية:

(١) السيليل غرب (٢) الرغامة غرب (٣) نمرة ٦

ومن أبناء عمومة المطاعنة بمحافظات المناجرة ويقومون بنواحي أدفو وقد هاجروا إليها من جرجا منذ أربعين سنة أو أكثر كما يوجد أبناء عمومة لهم ببلدة الهنادي التابعة لمركز إسماعيل بمحافظات قنا.

وبما يجدر ذكره أنهم ضربوا الرقم القياسي في عدد عمدتهم

فهم بقنا:

- ١ - السيد محمد النوي على عامر
 - ٢ - محمود عثمان خالد
 - ٣ - محمد توفيق خالد
 - ٤ - أبو المجد محمد مصطفى كراع
- عمدة أصفون
طفنيس
الكيمان
الغزيرة

- ٥ - السيد محمد الحنفى جلاب
- ٦ - السيد أحمد النجار الجرف
- ٧ - حسنى أمين
- ٨ - توفيق محمد سلامة
- ٩ - ياسين أبو السعود محمود
- ١٠ - جملان داود النعم
- ١١ - على عبد المجيد
- وعمدهم بأسوان هم :
- ١٢ - السيد أبو المجد طه
- ١٣ - السيد حسنى عبد
- ١٤ - السيد عبد العظيم بشارى

أصل المطاعنة

من دواعى الفخر أن أتكلم عن المطاعنة ، وحسبى من ذلك
كلمات تصدر عنى اعترافا بما شاهدته منهم وعرفته عنهم ، خلال
ترددى على بلادهم . . . ولست بذلك أضن عليهم بتعبير أو بيان . .
ولكن كيف أتكلم عنهم وقد أثنى عليهم الرسول ومجدهم القرآن .

فالمطاعنة أولاد سيدنا أبو بكر الصديق رضى الله عنه خليفة
رسولنا . . . والذي لولاه كما قال أبو هريرة ما عبد الله بعد النبي
صلوات الله وسلامه عليه .

فقد أخرج البيهقي وابن عساكر عن أبي هريرة رضى الله عنه
قال والذي لا إله إلا هو لولا أن أبا بكر استخلف ما عبد الله .
ثم قال الثانية : ثم قال الثالثة ، فقيل له يا أبا هريرة فقال إن
رسول الله صلى الله عليه وسلم وجه أسامة بن زيد فى سبعائة إلى
الشام ، فلما نزل بذي خشب قبض النبي صلى الله عليه وسلم . وارتدت
العرب حول المدينة ، واجتمع إليه أصحاب رسول الله صلى الله عليه
وسلم فقالوا : رد هؤلاء الذين ساروا إلى الروم فقد ارتد العرب
حول المدينة ، فقال والذي لا إله إلا الله ساروا إلى الروم فقد ارتد العرب
النبي صلى الله عليه وسلم ما رددت جيشا وجهه ولا حملت لواء عقده .

فوجه أسامة فجعل لا يمر بقبيلة يريدون الارتداد إلا قالوا لولا أن
هؤلاء قوة ما خرج مثل هؤلاء من عندهم ، ولكن ندعهم حتى يلقوا
الروم ، فلقوا الروم وهزمهم وقتلواهم ثم رجعوا سالمين فثبتوا على
الإسلام . . .

والقناويون يعرفون حقيقة هذا النسب . . . وخاصة المهتمين
منهم بدراسة الأنساب ومعرفة أصول القبائل ، وهو موضوع شائق

الاجذاب يميل إليه المشايخ والعلماء . . . ومن يحيط بتفاصيل هذا النسب
وتوارثه بعض أفراد بالدجرات ونجع الطيني التابع لبلدة الطويرات
وكذا بيلدي أمنت وحجازة . . .

وكلمهم مشهود لهم بالنزاهة والصدق والإباء . . . ولقد حرص
أبناء المطاعة على توريث هذه النسبة لأنبائهم ، فأصبحوا يتناقلونها
خلفاء عن سلف . . . وفي العراة المدفونة أحد أبناء عمومهم ويحتفظ
بما يسمونه « جرد » مخطوط .

وليس يصح في الأذهان شيء إذا احتاج النهار إلى دليل
ولقد اجتمعت بكبار مشايخهم ومعمرهم بيلدي أصفون
وكبيان المطاعة فذكروا أنهم من بني محمد ، ويقصدون بذلك
محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنهما .

ولكن بعد اطلاعي على أمهات الكتب التاريخية التي اهتمت
بهذه الدراسة تبين لي عدة حقائق اختلفت فيها عنهم في نسبة الفروع ،
أما الأصل وهو الانتساب لسيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه فهذا
مما لا شك فيه . . . علما بأن المطاعة يقولون أنهم من بني قصة وهم من
بني محمد .

فقد اشتهرت ذرية أبي بكر الصديق رضي الله عنه في الصعيد
« بني طلحة » .

وبنو طلحة هؤلاء ينسبون إلى طلحة ابن عبد الله بن عبد الرحمن
ابن أبي بكر الصديق رضي الله عنهم .
وهم ثلاث فرق :

١ - بنو إسحاق : ويقال إن إسحاق ليس بجده ولكنه موضع
تحالفوا عنده سموه إسحاق كناية .

ب - بنو قصة : وهم بطون كثيرة مشتتون في البلاد .

ج - بنو محمد : من ولد محمد بن أبي بكر الصديق رضي
الله عنهما .

والناس يظنون أن أولاد طلحة من بني محمد بن أبي بكر
الصديق رضي الله عنهما وليس كذلك لأن محمد بن أبي بكر ليس
في ولده طلحة وإنما طلحة في ولد عبد الرحمن بن أبي بكر
الصديق .

وهذا التقسيم أجمعت عليه الكتب التاريخية المشهورة ولهذا
نقلته عنها .

ولقد ثبت حقيقة انتسابهم لبني قصة لما يتقارب مع حالتهم
الآن والحالة التي وصف بنو قصة بها . . . فالمؤرخون قالوا عنهم أنهم
« بطون كثيرة مشتتون في البلاد » وهذا ينطبق على المطاعة

وعصياتهم الموزعة على مختلف البلاد ، والأصح في هذا التقسيم هو أن ذرية أبي بكر الصديق رضى الله عنه مجتمعة بالصعيد تنقسم إلى ثلاث فرق وهى :

أ - بنو إسحاق : وهؤلاء ينسبون إلى طاحنة بن عبد الله ابن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق رضى الله عنهم .

ب - بنو قصبة : ومنهم المطاعنة وهؤلاء من ولد محمد ابن عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق الذى اشتهر بأبى عقيق .

ج - بنو محمد : وهم من ولد محمد بن أبي بكر الصديق رضى الله عنهما .

قال مؤلف كتاب عمدة التحقيق فى بشار آل الصديق « أنظر هل تجد من لدن آدم إلى قيام الساعة بيت غير بيت أبي بكر أنزل فيه ، وأصلح لى فى ذريته إني تبت إليك وإني من المسلمين أولئك الذين يتقبل عنهم أحسن ما عملوا ويتجاوز عن سيئاتهم فى أصحاب الجنة وعد الصدق الذى كانوا يوعدون فهذه منقبة تنقطع دونها الغايات وخصوصية ما كملها من نهايات » .

وفى موضع آخر من نفس الكتاب « رجعنا إلى قوله تعالى وحكاية عن الصديق أصلح لى فى ذريته من جملة صلاحهم غيرتهم على نسايتهم كى تقع نظفهم الطاهرة فى الأرحام الزكية فتوجب

أولادهم وتحقق أنسابهم وأصلح لى فى ذريته ففتح خباءهم وأسبل سترهم ولذلك هاب رسول الله صلى الله عليه وسلم خباء الصديق رضى الله عنه حين دخل عليه للهجرة فامتنع النبي صلى الله عليه وسلم من الدخول حتى قال له الصديق ادخل يا رسول الله إنا هبى عائشه وأسماء وكذلك يوم الجمل لما أدخل يده محمد بن أبي بكر الصديق رضى الله عنهما فى خباء عائشة أخته وهى لا تعلم أنه أخوها قالت له كيف عن خباء رسول الله أحرقتك الله بالنار فقال يا أختاه نار الدنيا ، فقالت نار الدنيا فخرق بعد ذلك وكان أمر الله قدرا مقدورا . اه

هذا ما ذكره مؤلف عمدة التحقيق فى بشار آل الصديق . وهو المشهور عن المطاعنة إلى اليوم من ناحية الغيرة المتصفين بها وتشددهم فى عدم خروج نسايتهم كما يعرف عنهم أنهم لا يزوجهن بناتهم للزباء وهذا ما ذكره أحد عمدتهم المرحوم خالد عبد الرحمن فى ملجمته المشهورة مع أحد مشايخ الجعافرة :

داجدنا عمره ماعطا حد لأنه قليل الغراب يموت أبيض الخد ولا ندوه للغراب

ولعل من صلاح المطاعنة رضاء معيشتهم ويسر حالهم مع كمال دينهم وشدة إيمانهم وما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا .

ومن عجب أنهم أصحاب نجدة ومروءة وشهامة ، فخارهم لا يضام

وضيفهم لا يسام ، وحليفهم لا يخذل . . يسرعون إلى نجدة الغريب قبل القريب ، والضعيف قبل القوي ، وتقوى شوكتهم ، ويتحد رأيهم إذا رأوا انحرافا أو تصرفا يسيء إلى ما طبعوا عليه من مكارم وخصال .

والمطاعنة من أولى بلاد المحافظة في كافة النواحي العلمية والزراعية والاجتماعية والدينية ، فمن أبنائها الوزراء ، والعلماء ، والقضاة ، وأرضها من أكثر البلاد انتاجا للمحاصيل الزراعية .

وبلادها من أكثر البلاد أمنا ونظاما ونحضر ورقيا . . وأخلاقا وتقدما ، ولقد انفردت المطاعنة بعدة من أيا وصفات . . لا بأس هنا من ذكرها :

جمعية تحفيظ القرآن الكريم

بأصفون

وقد أسعدتني الظروف وزرتها ، وتعد هذه الجمعية أقدم الجمعيات بقنا فقد تأسست سنة ١٩٣٦ م وهي عبارة عن مبنى حديث يشتمل على ثلاث حجرات يشغلها جميع الحفاظ وعددهم يربو على مائة طالب كما أنها تحتوى على مصلى ودورة مياه وفناء .

والمبنى يطل على الطريق العام بجوار كوبرى أصفون . وتشرف عليه وزارتي التربية والأوقاف ، ومكتب الإصلاح الزراعى بتفتيش المطاعنة .

التعليم بالجمعية مجانا ، وشيخ الجمعية فضيلة الشيخ محمد سليم حماده المنشاوى ، ويعاونه بعض المعلمين فى التحفيظ وتعليم القراءات .

ومما هو جدير بالذكر أى هذه الجمعية تخرج الكثير من مشاهير القراء من أبناء المحافظة وغيرها ، وعلى رأس من تخرج منها الشيخ عبد الباسط عبد الصمد المقرئ الذائع الصيت .

والجمعية مجلس إدارة من أبناء البلدة ، وفي مقدمتهم السيد / محمد الأمير إبراهيم فراج طابع .

جمعية كيمان المطاعنة

التعاونية الزراعية

تعد من مآثر الثورة ومن أولى وأكبر الجمعيات التعاونية الزراعية بالمحافظة يتبعها بنك القرية ويشرف عليها مدير ، يساعده أربعة من الموظفين ، ومجلس إدارة مكون من خمسة أعضاء جميعهم من أبناء البلدة وهم :

رئيسا

- ١ - حسن محمد الحفنى
- ٢ - محمد السيد عبد الرحمن
- ٣ - توفيق أحمد قناوى
- ٤ - محمود إبراهيم عنبلى
- ٥ - محمد بكرى على

سكرتيراً

عضوا

عضوا

أما مراقبها فهى :

- (١) مخزن السماد
- (٢) مخزن علف المواشى ، الكسب ،
- (٣) محطة البترول .

رأسمال الجمعية ١٠٠٠ جنيه ، وسلفياتها ٩٠٠٠٠ جنيه ، ونسبة السداد بها ١٠٠٪ وعدد أعضاء الخوالة ٥٠٠ عضوا .

فن الواو

وهو نوع من الأدب الشعبي ، وأبرز شئ فيه هو تكرار الكلمة الواحدة عدة مرات ولكن بمعنى مختلف عن سابقه ، وقد تفوق فيه جماعة من الشيوخ بكيان المطاعنة ، وهو أدب فى حاجة إلى تسجيل ودراسة ويخفى عليه من الاندثار .

ولقد احتل التصرف منزلة فى قلوب فنانهم .. ظهرت واضحة فى إنتاجهم وأفكارهم .. فمن نظم الشيخ محمد عبد الجليل حلبى من

كيان المطاعنة فى هذا المعنى :

يا دنيا العمل كيف منك كل والصوفى
مبلغ كتر ناس طول العمر والصوفى
قالوا ردية لها جيوش تنصب حرب والصوفى
تخللى النساء تنوح من طبع الرجال تين
لما تقصد الزول تقرر شبيه تين
جبرك عمى العين ربى عشاشة تين
منك نجوا اثنين صاحب الشرع والصوفى

والشيخ صديق عبد الكريم من نفس البلدة ألفت فى مدح النبى
صلوات الله وسلامه عليه بترتيب الحروف الهجائية :

فعلى حرف الألف قال :

إليك أشكو ذنوبى يا عريض الجاه
وقد دهنتى خطوبى يا رسول الله
وعلى حرف السين قال :

سريت فى موكب مانأله أحد فوديت أهلا وسهلا يا رسول الله
وعلى حرف الضاد قال :

ضامئ المدح فى القرآن عائدة عليك والله أنى عليك يا رسول الله
وهكذا بقية الحروف وقد ختمتها بتوسل بجاه الرسول صلى
الله عليه وسلم .

هذه لمحات عن المطاعنة . . البلاد التي مازالت تحيا على تعاليم
الإمام الكبير سيدي أحمد بن شرقاوى ، وتلميذه العارف بالله السيد
يوسف الحجاجي . . كما يقوم بالدعاية فيها الآن شيوخ وقدوتى
العارف بالله الحاج أحمد رضوان ، بعد اعتكاف العارف بالله الشيخ
أبو الوفا شرقاوى . . أطال الله في حياتهما . ونفع بهديهما الإسلام
والمسلمين .

الحاج

موسى محمد